

## Referat

## Kultur- og Fritidsudvalget 2022-2025

Ordinært møde

- Mødetidspunkt:** 16-01-2024 15:30
- Mødeafholdelse:** lokale 0.23 (Byrådsloungen)
- Information:**
- Medlemmer:** Peter Laigaard (C), Formand  
Anders Christiansen (A)  
June Menne (A)  
Tina Nymann (A)  
Kasper Bagnkop (A)  
Maria Gade Dorf (A)  
Lone Haugaard (V)

**Afbud:**

**Stedfortrædere:**



# Indholdsfortegnelse

Kultur- og Fritidsudvalget 2022-2025

16-01-2024 15:30

<b>1 (Åben) Godkendelse af dagsorden .....</b>	<b>3</b>
<b>2 (Åben) Genoptagelse af SKAL Contemporarys ansøgning om driftstilskud .....</b>	<b>4</b>
<b>3 (Åben) Tilsagn om støtte til Det Musiske Hus som regionalt spillested 2025-2028</b>	<b>6</b>
<b>4 (Åben) Orientering om udviklingsprojektet Boost Til Mere .....</b>	<b>8</b>
<b>5 (Åben) Orientering til Kultur- og Fritidsudvalget - januar 2024.....</b>	<b>10</b>
<b>6 (Åben) Underskriftside.....</b>	<b>11</b>

# 1 (Åben) Godkendelse af dagsorden

Sags ID: MOS-2024-00057

Ansvarligt center: Direktionssekretariatet

**Beslutningskompetence**

KFU

## Sagsfremstilling

Godkendelse af dagsordenen.

## Indstilling

Direktionssekretariatet indstiller, at dagsordenen godkendes.

## Beslutninger:

Godkendt.

## Bilag

## 2 (Åben) Genoptagelse af SKAL Contemporarys ansøgning om driftstilskud

Sags ID: EMN-2023-02197

Ansvarligt center: Center for Kultur og Borgerservice

Beslutningskompetence  
KFU

### Sagsfremstilling

Udstillingsstedet SKAL Contemporary i Skagen søgte i august 2023 om et flerårigt driftstilskud på 120.000 kr. for perioden 2024-2028. Udvalget besluttede at udskyde sagen til januar 2024, som hermed genoptages.

I mellemtiden har udstillingsstedet opdateret deres budget og ansøgning, så de aktuelt ansøger om driftsstøtte for 2024 på op til 104.660 kr. Her til ønsker de at komme i dialog med udvalget om et midlertidigt driftstilskud for 2025 og 2026 på årligt 120.000 kr.

Ansøger oplyser, at kommunal medfinansiering er nødvendig for at kunne søge om flerårige fondsbevillinger. Ansøger er aktuelt i dialog med private fonde om 3-årige bevillinger.

Det kommunale driftstilskud skal dække kernerdriftsudgifterne, som ansøger, ikke kan opnå gennem projektstøtte fra private fonde.

Det samlede budget for udstillingsstedet i 2024 er ca. 1,2 mio. kr. Heraf udgør driftsudgifterne 159.660 kr. og dækker over udgifter til lokaler, revision, forsikringer, økonomistyring, web og telefoni.

I 3. kvartal 2023 blev udstillingsstedet tildelt 15.000 kr. fra de frie midler for udstillingsåret 2024, og ligeledes kan 40.000 kr. fra den opnåede støtte fra Statens Kunstfond bruges til driftsudgifter. Det efterlader udstillingsstedet med 104.660 kr. i udækkede driftsudgifter for 2024, som de søger udvalget om højest mulig støtte til at dække.

For perioden 2025-2026 ønsker ansøger at komme i betragtning til og indgå i dialog om årlig støtte på 120.000 kr. Driftsstøtten skal danne grundlag for at de kan udvikle deres udstillingssted, så de kan klare sig uden driftsstøtte på sigt. En toårig driftsbevilling vil, sammen med bevillinger fra Statens Kunstfond, være grundlaget for at søge private fonde til projektaktiviteter.

SKAL Contemporary har eksisteret siden årsskiftet 2020/21 med base i Skagen og præsenterer årligt 4-6 nyproducerede samtidskunstudstillinger samt en række sideløbende kulturprojekter. Udstillingsstedet er organiseret som en non-profit forening med en bestyrelse på fem personer og har i dag to fuldtidsansatte i den daglige ledelse og en timeansat assistent. Ud over udstillingsprogram arbejder ansøger strategisk med

udstillingsstedet som en vigtig kulturplatform og et åbent mødested, hvor man også kan opleve faglige foredrag, livemusik og deltage i workshops.

Administrationen vurderer, at SKAL Contemporary bringer samtidskunst af høj kvalitet til Skagen og anbefaler på den baggrund at ansøgningen imødekommes.

### **Indstilling**

Center for Kultur og Borgerservice indstiller, at

- 1) ansøgningsdelen vedrørende 2024 behandles i forbindelse med udmøntningen af de frie midler 1. kvartal
- 2) ansøgningsdelen vedrørende 2025-2026 drøftes.

### **Beslutninger:**

Ikke godkendt

Administrationen skal til næste møde komme med forslag til, om der kan findes mulighed for midler til driftstilskud i perioden fra 2024 til 2026 indenfor udvalgets ramme.

### **Bilag**

1. 151123 HENVENDELSE\_FREDEKSHAVN KOMMUNE\_SKAL CONTEMPORARY-2 (DokumentID: 7437435 - EMN-2023-02197)

### **3 (Åben) Tilsagn om støtte til Det Musiske Hus som regionalt spillested 2025-2028**

Sags ID: EMN-2023-05113

Ansvarligt center: Center for Kultur og Borgerservice

**Beslutningskompetence**  
KFU

#### **Sagsfremstilling**

Kultur- og Fritidsudvalget bedes tilkendegive, om der er politisk opbakning til at Det Musiske Hus ansøger om at blive gendupeget som regionalt spillested i 2025-2028.

Rytmiske spillesteder kan hvert fjerde år ansøge Statens Kunstfond om at blive udpeget som regionalt spillested. Ansøgningen forudsætter kommunal opbakning og at kommunen yder et substantielt årligt driftstilskud til spillestedet.

Regionale spillesteder skal formidle, præsentere og udvikle det lokale musikliv lokalt, regionalt og nationalt. Med udpegning følger et statsligt tilskud på minimum én mio. kr. årligt i en fireårig periode.

I de nyligt offentliggjorte kriterier for regionale spillesteder for 2025-2028 fastsættes der en række nye kriterier i forhold til den seneste udpegning.

Blandt andet stilles der krav om at spillestederne har en tydelig egen identitet og at de sætter et mere markant aftryk på livemiljøet.

Der lægges også op til at kommunerne angiver forventninger til spillestedet som en del af det lokale og regionale kulturliv.

Administrationen foreslår i den forbindelse følgende, at spillestedet:

- bidrager med at understøtte sammenhængskraften i sit virkeområde. Spillestedet skal søge samarbejde med lokale og regionale aktører med henblik på at skabe aktiviteter og arrangementer, der styrker fællesskaber og øger trivslen for borgerne
- skaber aktiviteter i hele sit virkeområde. Det forventes, at spillestedet er synligt og synligt ude på andre og mindre venues, hvor offentlige transportmuligheder er begrænsede
- arbejder med andre kulturaktører i kommunen, med henblik på at løfte kulturområdet som helhed. Dette kan ske via netværk, konkrete samarbejder og arrangementsudvikling
- indsamler informationsdata om brugere og publikum med henblik på at udvikle spillestedet. Nøgledata skal indgå i den årlige ledelsesberetning.

Hvis Kultur- og Fritidsudvalget ønsker at give kommunal opbakning til en ansøgning, skal udvalget efterfølgende godkende spillestedets ansøgning, herunder fastsætter det konkrete tilskudsbeløb for 2025-2028, inden fremsendelse til Statens Kunstfond.

### **Indstilling**

Center for Kultur og Borgerservice indstiller, at udvalget

1. anbefaler at Det Musiske Hus ansøger om at blive regionalt spillested 2025-2028
2. godkender de i sagsfremstillingen anførte forventninger til spillestedet.

### **Beslutninger:**

Godkendt.

### **Bilag**

1. Bilag\_Kriterier og procedure for udpegning af regionale spillesteder 2025-2028 (DokumentID: 7475710 - EMN-2023-05113)
2. Vejledning\_til\_udarbejdelse\_af\_kommunal\_erklæring (DokumentID: 7475711 - EMN-2023-05113)
3. Mere plads til egen identitet for kommende regionale spillesteder (DokumentID: 7468921 - EMN-2023-05113)

## 4 (Åben) Orientering om udviklingsprojektet Boost Til Mere

Sags ID: EMN-2023-01886

Ansvarligt center: Center for Kultur og Borgerservice

**Beslutningskompetence**

KFU

### Sagsfremstilling

Kultur- og Fritidsudvalget orienteres om Boost Til Mere, som er et projekt, der skal hjælpe udsatte unge udenfor job og uddannelse med at komme i beskæftigelse.

Frederikshavn Kommune står med en betydelig udfordring, hvor 388 unge mellem 18-30 år potentielt kan deltage i projektet. Mange af disse unge kæmper med forskellige sociale og psykiske udfordringer, der gør det svært at finde en vej i livet.

Trods velvillighed og efterspørgsel på arbejdskraft fra det lokale erhverv, er det ikke lykkes disse unge i tilstrækkelig grad, at få fodfæste på arbejdsmarkedet eller starte med en uddannelse.

Det har så store konsekvenser for den enkelte, for erhvervet og for kommunen, at det kalder på nye løsninger på de store fælles udfordringer.

Derfor er der iværksat et tværgående arbejde om at udvikle en ny helhedsorienteret indsats og metode, der ved hjælp af kultur, følgeskab og en motiverende tilgang, skal hjælpe de unge i en tryk og positiv overgang fra den kommunale ungeenhed til virksomhed.

Indsatsen kalder vi Boost Til Mere (BTM) og bygger videre på de erfaringer, der er gjort med pilotprojektet KulturBoost.

**BTM** er:

En *helhedsorienteret indsats* med fokus på skabe identitet, relationer og styrke den enkeltes udvikling igennem fællesskaber.

Opbygning af *et tværfagligt team* med forskellige kompetencer og roller, som understøtter og vejleder de unge.

Et *samarbejde med lokale kulturinstitutioner*, der danner ramme for etablering af kulturelle øvebaner. De kulturelle øvebaner er øvebaner på kulturinstitutioner, hvor de unge skal træne, lære og styrke deres kompetencer via relaterbare arbejdsopgaver inden overgangen til et virksomhedsrettet arbejde.

Et *offentligt/privat samarbejde* med lokale virksomheder med fokus på at sikre overgangen fra arbejdsløs til længerevarende meningsfuld beskæftigelse. I samarbejdet er der også fokus på at guide virksomheder med at indlemme og rumme de unge og arbejde med udviklingen af rekrutteringspraksis og arbejdsfællesskaber.

Administrationen er i dialog med kulturinstitutioner om indgåelse af partnerskaber.

Her skal kulturinstitutionerne stiller deres kapaciteter til rådighed på særligt to niveauer:



Bidrage med og skabe rum for refleksive og æstetiske processer, der kan styrke og forbedre de unges mentale sundhed, mod, nysgerrighed og selvtillid gennem meningsfuld kulturel aktivitet i et fællesskab.

Påtage sig en samfundsmæssig rolle og opgave med at være kulturel øvebane for de unge inden de bevæger sig videre ud i lokale virksomheder. Gennem opgaveløsning på kulturinstitutionerne skabes der rum for, at den unge kan lagre arbejdsrelaterede handlinger gennem egen kropslig erfaring.

Det primære mål for BTM er, at afklare om en fleksibel og helhedsorienteret indsats med fokus på kultur, følgeskab, relation og motivation kan løfte udsatte unge ud af mistrivsel og mismod og ind i nye meningsfulde og længerevarende arbejdsfællesskaber.

Udviklingsarbejdet med BTM er i den afsluttende fase og både Kultur- og Fritidsudvalget og Arbejdsmarkedsudvalget orienteres om, at der den 11. februar 2024 administrativt søges om ekstern fondsfinansiering til et 2,5-årigt udviklingsprojekt. Opstart ventes i september 2024, såfremt projektet opnår støtte.

### **Indstilling**

Center for Kultur og Borgerservice indstiller, at orienteringen tages til efterretning.

### **Beslutninger:**

Godkendt.

### **Bilag**

## 5 (Åben) Orientering til Kultur- og Fritidsudvalget - januar 2024

Sags ID: EMN-2021-03442

Ansvarligt center: Direktionssekretariat

### Beslutningskompetence

KFU

### Sagsfremstilling

Diverse information/orientering fra Kultur- og Fritidsudvalgets område.

### Indstilling

Center for Kultur- og Borgerservice indstiller sagen til orientering.

### Beslutninger:

Godkendt.

### Bilag

## 6 (Åben) Underskriftside

Sags ID: MOS-2024-00057

Ansvarligt center: Direktionssekretariatet

### Beslutningskompetence

KFU

### Sagsfremstilling

Udvalget skal godkende beslutningsprotokollen. For at godkende beslutningsprotokollen skal hvert medlem underskrive ved at trykke på "Godkend".

### Indstilling

Direktionssekretariatet indstiller, at beslutningsprotokollen godkendes.

### Beslutninger:

Godkendt.

### Bilag